



**Kirchgemeinde Thierachern**  
Thierachern - Uebeschi - Uetendorf

## Die Kirchenfenster von Uetendorf



Hier finden Sie eine Youtube-Kurzandacht zu den Kirchenfenstern:



Die Kirchenfenster stammen aus dem Jahr 1969.

Der Kirchenstifter William Maul Measey gab nach der Einweihung der Kirche im Jahr 1956 die Arbeit an den kunstvollen Kirchenfenstern in Auftrag.

Das Mittlere, das sogenannte Christusfenster, hatte Mr. Measey vorgegeben. Für die beiden anderen Fenster konnten die Bürgerinnen und Bürger von Uetendorf ihre Anregungen für die Gestaltung vorlegen. Erschaffen wurden die Fenster von der Firma Wüthrich in Bern. So entstanden drei Fenster, die einander entsprechen: (Beschreibung jeweils von unten nach oben)

**Links** finden wir Szenen aus dem Alten Testament:

- Mose, der als Baby in einem Körbchen aus dem Nil gerettet wird
- das Passamahl
- die Beinahe-Opferung Isaaks durch seinen Vater Abraham
- die Himmelfahrt des Propheten Elija auf einem feurigen Wagen mit feurigen Rossen

In der **Mitte** finden wir die wichtigsten Szenen aus dem Leben Jesu:

- Jesu Geburt zu Bethlehem
- das Abendmahl mit seinen Jüngern
- die Kreuzigung
- die Himmelfahrt

Das **rechte Fenster** erzählt uns weitere Geschichten aus dem Neuen Testament:

- Jesus segnet die Kinder
- Jesus erscheint als Auferstandener zwei Jüngern, als sie mit ihm das Brot brechen
- die Steinigung des ersten Märtyrers Stefanus
- die Bekehrung des Paulus, der vor Schreck vom Pferd fällt, als ihm Christus erscheint

So stehen die drei Fenster in einem engen Zusammenhang zueinander, von links nach rechts betrachtet ist jedes Bild eine Hinführung zum nächsten Fenster:

So finden wir

- unten in allen drei Fenstern das Thema Kindheit
- auf der nächsten Ebene geht es um das Mahl
- darüber folgt der Themenkreis Leiden, Opfer und Martyrium
- die obersten Bilder weisen schliesslich zum Himmel.  
Besonders schön ist die symmetrische Anordnung der beiden Pferde nach oben zur Mitte hin.

Wenn an sonnigen Tagen das Sonnenlicht durch die Fenster fällt, werden farbige Muster erzeugt, die je nach Tages- oder Jahreszeit auf den Boden oder an die Wand fallen.

